

Singende Perlen aus der Ukraine

Waldenburg Mitreissendes Frühlingskonzert zum Muttertag

SANDER VAN RIEMSDIJK

Auch wenn Muttertag erst am kommenden Sonntag gefeiert wird, wollte der ukrainische nationale Kinderchor «Perlen von Odessa» am letzten Samstag mit einer stimmigen musikalischen Darbietung, auf sehr hohem Niveau, diesen Tag – am Ende des traditionellen Frühlingsmarktes – gemeinsam mit ihrem Publikum lobsingend. Und er tat dies mit grossem Erfolg! Das einmalige Konzert in der Kirche Waldenburg-St. Peter hat die in Waldenburg wohnende Anna Herbst, Sängerin und Gesangspädagogin, möglich gemacht. Sie begleitete als Sopranistin in einigen Musikstücken den Chor mit stimmungsgewaltigen Einlagen. Am Tag vorher hatte der Kinderchor, der an diesem Konzert aus 20 Kindern und Jugendlichen bestand, in der Dorfkirche Riehen seinen ersten Auftritt. Das Frühlingskonzert in Waldenburg bildete zudem den Abschluss einer Tournee, die der Chor von Frankreich in die Schweiz führte und anschliessend wieder zurück nach Odessa. Die mehrheitlich weiblichen Jugendlichen verblieben unterdessen bei Gastfamilien. Das vom Kulturclub Kirschgarten organisierte Konzert begeisterte auf allen musikalischen Ebenen. Enttäuschend war das doch eher spärliche Interesse seitens der Bevölkerung, war die Kirche doch nur zu einem Viertel gefüllt und dies ist noch opportunistisch gerechnet. Dazu ein beachtlicher Teil des Publikums, das sich in der ukrainischen Sprache austauschte. Rasch gelang es den jungen Sängerinnen und Sängern, mit ihrem bunt gefächerten Abendprogramm die Herzen des Publikums zu erobern. Im ersten Teil, der eher der popklassischen Musik zugewendet war, mit unter anderem bekannten Liedern wie «Adiemus» von K. Jenkins und «Heilige Königin» aus dem Film «The Sister Act» von M. Shajman. Komplettiert wurden die anspruchsvollen Performances mit herrlichen Soloeinlagen und viel Emotionalität in der Stimme von Anna Herbst mit «Ave Maria» von J. S. Bach und G. Gaccini.

Im zweiten Teil, im Zusammenspiel mit dem schweizerischen Soloensemble The Funny Girls und Anna Herbst, wur-



Organisatorin und Sopranistin Anna Herbst sang gemeinsam mit dem Kinderchor Perlen von Odessa und dem Ensemble The Funny Girls Lieder aus The Sound of Music.

FOTOS: S.VAN RIEMSDIJK

de ein wahrer Fundus musikalischer Ausschnitte aus dem Musical «The Sound of Music» von R. Rodgers geboten. Herzerfrischende Kompositionen und eingängige Melodien, für Kinder geschrieben und auch Jahre später können diese noch immer begeistern. Mit einigen ukrainischen Volksliedern konnten die Zuhörerinnen und Zuhörer die ganze Vielfalt der ukrainischen Musik als Wiege des Kosakentums erleben und ebenso trugen die lyrischen Balla-

den, die einen wichtigen Teil des ukrainischen Lebens bilden, dazu bei. Der Abschluss des erfolgreichen Konzerts bildete eine Folklore-Show und als Zugabe das russische Lied «Mama». Bevor das Publikum den klangvollen Auftritt der «Perlen von Odessa» mit Standing Ovations honorierte, versprach Chorleiterin Larissa Garbuz, dass beim nächsten Konzert in Waldenburg ganz sicher auch ein Schweizer Volkslied gesungen werde.



Unter der Leitung von Dirigentin Larissa Garbuz sangen die Perlen von Odessa das klangvolle Lied Adiemus von K. Jenkins.